

LEEUWENBERGH
EEUWEN VAN LICHT



Utrecht, 6 mei 2011

Beste Vriend(in) van Leeuwenbergh,

Voor het tweede achtereenvolgende jaar kunnen we aan onze Vrienden een korting aanbieden op één van de komende concerten van *het Utrecht String Quartet*, namelijk op zaterdag 28 mei 2011 in Leeuwenbergh!

Utrecht String Quartet & Paul Cassidy, altviool & Anna Enquist, dichter
Op 28 mei a.s. laat het Utrecht String Quartet de vonk overspringen tussen muziek en literatuur tijdens de Music and Art Days. Dichter Anna Enquist vlecht haar gedichten door Haydn en Bach.

J. Haydn - Strijkkwartet op. 20 nr. 3
W.F. Bach - Duo voor twee altviolen
L. van Beethoven - Strijkkwintet op. 29

Dit concert kunt u als Vriend van Leeuwenbergh bijwonen voor de prijs van €18,- in plaats van €23,- (de prijs van 18,- is inclusief pauzedrankje en garderobe).

Neem uw kennissen mee om nog meer Vrienden te maken!

Reserveren via Muziekcentrum Vredenburg: www.vredenburg.nl of telefonisch (030) 2314544.

Tot ziens in Leeuwenbergh op 28 mei?

*Arjan Noordhoek,
secretaris Stichting Vrienden van Leeuwenbergh*

LEEUWENBERGH
EEUWEN VAN LICHT

Servaasbolwerk 1a, 3512 NK Utrecht / info@leeuwenbergh.org / www.leeuwenbergh.org



Utrecht String Quartet zaterdag 28 mei 2011

Het Utrecht String Quartet is één van de meest gerenommeerde kamermuziekensembles en geniet een internationale reputatie als een veelzijdig en dynamisch ensemble. Hoewel de vier musici van het USQ in Nederland wonen, is hun muzikale wereld grenzeloos. In geen geval wil het ensemble het genre strijkkwartet als een museumstuk behandelen. Veeleer ontdekken de musici, ook in traditionele werken, steeds weer iets nieuws, combineren die met noviteiten, of spelen op ongebruikelijke concertlocaties. Hun uitstekende reputatie in de muziekwereld hebben de leden van het Utrecht String Quartet vooral verkregen met hun zoektocht naar verdwenen of in vergetelheid geraakt repertoire en hun samenwerking met hedendaagse componisten.

Eeva Koskinen (viool)
Katherine Routley (viool)
Joël Waterman (altviool)
Sebastian Koloski (cello)

Anna Enquist is de verbinding tussen muziek en literatuur. Met pianist Ivo Janssen brengt Enquist al tien jaar 'concertlezingen' waarin tekst en muziek elkaar afwisselen. Muziek krijgt een andere lading in het licht van haar voordrachten en zo ontstaat een nieuwe kunstvorm.

In Vredenburg Leeuwenbergh treedt Enquist zaterdagavond met het Utrecht String Quartet op: tussen de delen van Haydns strijkkwartet in g klein (op. 20 nr 3) klinken haar gedichten. Dit kwartet is net als Beethovens strijkkwintet op. 29 een sleutelwerk in het repertoire. Voordat Haydn zijn strijkkwartetten op. 20 schreef, hadden de twee violen meestal het hoogste woord en fungeerden de twee lagere strijkers nog vaak als begeleidingsinstrumenten. Haydn doorbrak in 1772 deze traditie door voor het eerst werkelijk kamermuziek te schrijven waarbij alle instrumenten gelijkwaardig deelnemen aan het 'muzikale gesprek'. Bijna dertig jaar later zou Beethoven een extra dimensie toevoegen: door het strijkkwartet uit te breiden met een extra altviool krijgt de eerste altviool – meer nog dan in de strijkkwartetten van Haydn – de ruimte om in dialoog te gaan met de eerste viool. Bovendien klinken in beide werken duidelijke 'Sturm und Drang' kenmerken als felle dynamiek en scherpe dissonanten, een stijl overgewaaid uit de Duitse literatuur (Goethe). In het duo voor twee altviolen laat Wilhelm Friedemann Bach twee (vaak ondergewaardeerde) instrumenten in gesprek gaan.

Aanvang	20.00 uur
Locatie	Leeuwenbergh , Servaasbolwerk 1a, Utrecht
Prijs	€23,-(normaal) / €18,- voor Vrienden van Leeuwenbergh
Meer info	www.utrechtstringquartet.com of www.vredenburg.nl

Telefonische bereikbaarheid:	maandag t/m zaterdag 12.00-17.00 uur
Telefoon kassa:	030 - 231 45 44
E-mail centrale kassa:	info@vredenburg.nl

Bij boekingen svp expliciet vermelden dat u Vriend van Leeuwenbergh (donateur) bent!