**Beleidsplan Stichting Gasthuis Leeuwenbergh; doelstelling; RSIN; beloningsbeleid; administratie en financiële verantwoording; jaarverslag inclusief verslag van uitgeoefende activiteiten; samenstelling van het bestuur en van de raad van advies.**

            Beleidsplan

1. De Stichting Gasthuis Leeuwenbergh (de ‘**Stichting’**; voorheen, tot 12 september 2017, genaamd Stichting Vrienden van Leeuwenbergh) is op 18 mei 2004 in het leven geroepen. In artikel 2 van haar statuten staat haar doel omschreven als volgt:

De stichting heeft, volgens artikel 2 van haar statuten, ten doel:

1. het verrichten van (rechts)handelingen gericht op

(a) het behoud van het gebouw, gelegen te 3512 NK, Utrecht, Servaas Bolwerk 1a, in 1567 gebouwd als pesthuis en plaatselijk bekend onder de naam Leeuwenbergh, hierna te noemen “Leeuwenbergh”, in behoorlijke staat en als rijksmonument;

(b) het voorkomen dat Leeuwenbergh in eigendom, in erfpacht of in beheer wordt verkregen door een natuurlijk persoon of personen of rechtspersoon of rechtspersonen ten aanzien waarvan het vermoeden bestaat of redelijkerwijs kan worden aangenomen dat deze persoon of personen Leeuwenbergh zal/zullen gebruiken met het primaire oogmerk om winst te maken (dan wel anderszins een functie zal/zullen geven aan Leeuwenbergh waarbij geen recht wordt gedaan aan de historische en cultuurhistorische waarde van Leeuwenbergh);

(c) het bevorderen van de culturele functie van Leeuwenbergh, van een doelmatig gebruik van Leeuwenbergh met inachtneming van zijn culturele functie en het bevorderenvan een zodanig gebruik van Leeuwenbergh dat recht wordt gedaan aan de historische en cultuurhistorische waarde van Leeuwenbergh; en

(d) het bevorderen van culturele activiteiten in Leeuwenbergh;

(ii)            het voeren van bestuursrechtelijke en civielrechtelijke procedures in verband met het vorenstaande; en

1. het verrichten van al hetgeen dat met het vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

In december 2004 werd Leeuwenbergh door de Stichting verworven (eeuwigdurende erfpacht met afgekochte canon). De verwervingsprijs werd geheel gefinancierd door leningen van een bank en van twee welwillende natuurlijke personen.

De Stichting is (en staat geregistreerd als) een algemeen nut beogende instelling (culture instelling) en staat ingeschreven in het handelsregister (Kamer van Koophandel Midden-Nederland) met dossiernummer 30196269. Het RSIN is 813834491.

1. Leeuwenbergh is een "overlever" van vele bestemmingen: in 1567 gebouwd als pesthuis, heeft het nadien (behalve als pesthuis) ook dienstgedaan als militair hospitaal (in het rampjaar 1672 en daarna), gasthuis, kazerne, scheikundig laboratorium, universitaire collegezaal en tot 2004 als kerk. Daarna is Leeuwenbergh verhuurd door de Stichting aan Muziekcentrum Vredenburg (na een ingrijpende interne verbouwing in 2007), dat het gebouw van medio februari 2008 tot einde maart 2014 heeft gebruitk als ‘kleine zaal”.
2. Niet alleen de verwerving, maar ook het onderhouden en in stand houden van een gebouw als Leeuwenbergh is een kostbare aangelegenheid. Een dergelijk gebouw blijft slechts behouden voor volgende generaties als het een zodanige bestemming heeft en gebruikt wordt op zodanige wijze dat voldoende inkomsten worden gegenereerd om het onderhoud en de instandhouding te financieren. Wil men continuïteit, dan kan niet vertrouwd worden op donaties en subsidies, zeker niet in de huidige tijd. Het beleid van het bestuur is dan ook van het begin af aan geweest Leeuwenbergh zodanig te exploiteren dat zowel recht werd gedaan aan de culturele functie van het gebouw als aan de behoefte aan inkomsten om het gebouw in stand te houden.
3. In concreto betekende dit dat vrij spoedig na de verwerving van het gebouw in 2004 het bestuur begonnen is met het bouwkundig aanpassen van Leeuwenbergh opdat het nog beter, als podium zou kunnen dienen voor culturele manifestaties en uitvoeringen in de breedste zin des woords en tevens gebruikt zou kunnen worden voor andere primair op inkomsten gerichte activiteiten, met behoud van de waardigheid van het gebouw. Daarbij heeft het bestuur, na een aanvankelijke periode van ‘eigen beheer’ met medewerkers in dienstverband, gekozen voor het verhuren van het gebouw aan een derde en wel aan het Muziekcentrum Vredenburg (gemeente Utrecht; thans: TivoliVredenburg, hierna genoemd "TV"). Na een ingrijpende verbouwing in 2007, heeft Leeuwenbergh vanaf medio februari 2008 dienstgedaan als de "kleine zaal" van TV. Deze huur eindigde einde maart 2014 en daarmee de gelukkige omstandigheid van een overheid als ruimhartig huurder van Leeuwenbergh.

De verbouwing van 2007 was niet alleen ingrijpend en noodzakelijk, maar ook kostbaar. Alle zeilen moesten bijgezet blijven opdat deze, overigens gedeeltelijk gesubsidieerde, investering zou worden terugverdiend.

1. Het bestuur van de Stichting besloot om Leeuwenbergh ook na maart 2014 zodanig te doen exploiteren dat zowel recht zou worden gedaan aan de culturele functie van het gebouw als tegemoet zou worden gekomen aan de behoefte aan inkomsten om het gebouw structureel, dat wil zeggen op lange termijn, in stand te houden. Door zakelijke exploitatie van het gebouw dienden zodanige inkomsten uit niet primair culturele activiteiten te worden gegeneerd, dat daaruit voldoende kon worden afgedragen, als huur of anderszins, aan de Stichting voor het behoud van het gebouw op lange termijn.

Tegelijkertijd bleef het beleid erop gericht Leeuwenbergh een centrum van cultuur te doen zijn. Idealiter zou de zakelijke exploitatie zoveel inkomsten voor de Stichting genereren dat Leeuwenbergh tegen nihil of een geringe vergoeding voor culturele activiteiten ter beschikking kon worden gesteld.

1. Met ingang van 1 mei 2014 werd de zakelijke exploitatie van Leeuwenbergh in handen gelegd van een gerenommeerde cateraar, die naast de juiste commerciële instelling ook de gewenste ontvankelijkheid had voor de culturele functie van het gebouw.
2. In de loop van 2018 en eigenlijk ook in de jaren daarvoor, was duidelijk geworden dat het onderhoud en daarmee de instandouding van Leeuwenbergh niet uit de afdrachten van deze exploitant konden worden gedekt. De Stichting stevende op relatief korte termijn af op een tekort aan middelen. Ook het (zeer) grote tijdsbeslag dat van het bestuur werd gevergd, maakte voortzetting van een goed beheer van Leeuwenbergh minder realistisch en daardoor ook kwetsbaar. Het bestuur van de Stichting heeft altijd bestaan en bestaat nog steeds uit vrijwilligers die geen enkele bezoldiging of vergoeding ontvingen/ontvangen voor hun tijdrovende activiteiten (zie ook hierna onder Beloningsbeleid). Na een lange voorbereiding leidde een en ander in augustus 2018 tot het besluit om Leeuwenbergh te verkopen aan Utrechtse Maatschappij tot Stadsherstel Utrecht N.V. (‘Stadsherstel Utrecht’)
3. Op 27 augustus 2018 verkocht de Stichting het gebouw Leeuwenburgh aan Stadsherstel Utrecht en op 11 januari 2019 vond de levering plaats. Met de overdracht van Leeuwenbergh aan Stadsherstel Utrecht Is de betrokkenheid van de Stichting bij Leeuwenbergh niet geëindigd.

Een doelstelling en daarmee beleid van de Stichting blijft het behoud van Leeuwenbergh als rijksmonument en daarmee samenhangend het bevorderen van een doelmatig gebruik van Leeuwenbergh, met inachtneming van zijn culturele functie.

De Stichting heeft bedongen dat voor een wijziging van de culturele bestemming van Leeuwenbergh dan wel voor een vervreemding van Leeuwenbergh aan een derde de toestemming nodig is van de Stichting. Aldus blijft de Stichting ook in de toekomst ‘hoeder van Leeuwenbergh’.

Bovendien blijft doelstelling en beleid van de Stichting: “het bevorderen van culturele activiteiten in Leeuwenbergh.” Deze doelstelling zal, nu de Stichting niet meer de zorg voor het beheer en onderhoud van het gebouw heeft, meer op de voorgrond treden. Het voornemen van de Stichting is om culturele activiteiten in Leeuwenbergh te bevorderen en ondersteunen uit de financiële vruchten die door haar doelvermogen, opgebouwd door de verkoop van Leeuwenbergh, worden gegenereerd. In dit verband is het volgende van belang.

1. Aan het einde van 2017 is de heer Gavriel Lipkind, een cellist die thans woonachtig is in Nederland, door de bemoeienis van een betrokken buurtgenoot in contact gekomen met het bestuur van de Stichting, met het oog op het realiseren van zijn (Lipkinds) kamermuziek-project ‘ConcertLab’ in Leeuwenbergh. Vele bilaterale en tripartite gesprekken in 2018 tussen de Stichting, Stadsherstel Utrecht en de heer Lipkind hebben geresulteerd in een huurovereenkomst, volgens welke ConcertLab Leeuwenbergh voor lange termijn huurt van Stadsherstel Utrecht. De Stichting prijst zich gelukkig niet alleen Leeuwenbergh aan Stadsherstel Utrecht te hebben overgedragen, maar daarbij tevens een betekenisvolle culturele partij als huurder te hebben doen ‘landen’ in Leeuwenbergh.

De Stichting ondersteunt het project ConcertLab financieel gedurende 8,5 jaren, vanaf 1 januari 2021, met een huursubsidie van 1.250 euro per maand oftewel 15.000 euro per jaar. De Stichting gaat ervan uit dat haar netto doelvermogen tenminste dit bedrag genereert aan opbrengsten, zodat op het doelvermogen niet wordt ingeteerd. Integendeel, de Stichting gaat ervan uit dat er financiële ruimte blijft om, conform haar beleid, andere culturele acviteiten in Leeuwenbergh, in samenwerking met ConcertLab, te ondersteunen.

Beloningsbeleid

1. De Stichting heeft geen personen in dienst en kent uitsluitend vrijwilligers. De leden van het bestuur en van de adviesraad van de Stichting genieten geen bezoldiging, presentiegeld of andere emolumenten, noch wordt enige vergoeding toegekend voor door hen gemaakte kosten.

Administratie en financiële verantwoording

1. Het bestuur van de Stichting heeft een deel van de administratie, waaronder de aangifte van de BTW en de opstelling van de jaarrekening, met balans, staat van baten en lasten en de toelichting, uitbesteed aan een professioneel administratiekantoor. De jaarrekening wordt in het bestuur door de penningmeester toegelicht en, na bespreking, goedgekeurd.

De balans, staat van baten en lasten en de toelichting van het meest recente afgelopen boekjaar (gelijk aan het kalenderjaar) binnen een half jaar na afloop van dat boekjaar gepubliceerd op [www.leeuwenbergh.org](http://www.leeuwenbergh.org)

Jaarverslag inclusief verslag van uitgeoefende activiteiten

1. De Stichting publiceert, zo spoedig mogelijk na afloop van het boekjaar een jaarverslag inclusief een verslag van de activiteiten uitgeoefend in dat boekjaar. Dit verslag wordt zo spoedig als praktisch mogelijk na afloop van dat boekjaar gepubliceerd op [www.leeuwenbergh.org](http://www.leeuwenbergh.org)

Samenstelling van het bestuur en raad van advies per 15 januari 2019

1. Het bestuur van de Stichting bestaat uit (zonder titels):

J.H. Scheffer, voorzitter

Th. de Wit, secretaris

D.C. Meerburg, penningmeester

De raad van advies bestaat uit:

Drs H.M. Blankenberg, voorzitter

Prof.dr. J.M. van Winter

Mr H. Tromp

Mr D.H. baron van Hoevell tot Westerflier

Per 15 januari 2019