



**LEEUWENBERGH**  
EEUWEN VAN LICHT

## Stichting Vrienden van Leeuwenbergh

### Jaar- en activiteitenverslag 2017

#### **Algemeen beleid**

Zoals in het Beleidsplan van de Stichting staat vermeld, streeft het bestuur van de Stichting er naar om Leeuwenbergh zodanig te doen exploiteren dat (i) recht wordt gedaan aan de culturele functie van het gebouw en (ii) tegemoet wordt gekomen aan de behoefte aan inkomsten om het gebouw structureel, dat wil zeggen op lange termijn, in stand te houden. Daarbij is als beleid gekozen voor de modaliteit van het ter beschikking stellen van het gebouw aan een exploitant die door het rendabel maken van het gebouw zodanige inkomsten uit niet primair culturele activiteiten weet te genereren, dat daaruit voldoende kan worden afgedragen (als huur of anderszins) aan de Stichting met het oog op het behoud van het gebouw en de publieksfunctie op lange termijn.

In 1567 werd het gasthuis Leeuwenbergh gesticht uit de nalatenschap van de Utrechtse patriciërsdochter Agnes van Leeuwenbergh, die bij testament van 11 augustus 1562 het grootste deel van haar vermogen had nagelaten aan de armen van Utrecht. In 2017 bestond Leeuwenbergh dus 450 jaar, wat in oktober 2017 werd gevierd, zoals hierna nader beschreven.

Het jaar 2017 was ook het derde volle jaar met Oud London als exploitant van Leeuwenbergh en als zodanig zakelijke partner van de Stichting. Zoals ook uit de staat van baten en lasten 2017 moge blijken is dit jaar financieel gesproken een moeizaam jaar geweest: de baten liepen terug en er was een toename van de kosten, mede vanwege een aantal buitengewone kosten inzake de viering van 450 jaar Leeuwenbergh.

#### **Culturele activiteiten.**

Gedurende het hele jaar 2017 hebben, naast de via onze business partner Oud London geboekte zakelijke evenementen, verscheidene culturele activiteiten in Leeuwenbergh plaatsgevonden. Niettemin kan geconstateerd worden dat Leeuwenbergh ook in 2017 te weinig is benut als cultureel podium.

In het kader van het jaarlijkse **Festival Oude Muziek** werden eind augustus/begin september verscheidene "oude muziek concerten" in Leeuwenbergh uitgevoerd. Verder was Leeuwenbergh actief onderdeel van het project Musica Fugit, eveneens in het kader van het Festival Oude Muziek.

Leeuwenbergh werd drukbezocht op de **Open Monumentendag 2017** op 9 september. In de ochtend werd het orgel bespeeld door Dick van Dijk. Aansluitend was er een openbaar symposium over het behoud en gebruik van Klinkend Erfgoed.

Het **450 jarig bestaan van Leeuwenbergh** werd op 7 oktober gevierd met een speciaal voor Leeuwenbergh gemaakt muziekprogramma uitgevoerd door Holland Baroque. Het programma: "Luci Serene", bestond uit muziek van Monteverdi en zijn tijdgenoten: Falconieri, Cavalli en Purcell. Dit was niet toevallig want 1567 was niet alleen het geboortjaar van Leeuwenbergh maar ook van Monteverdi.

De uitvoering werd voorafgegaan door een druk bezochte jubileumreceptie. Onder de gasten die de voorzitter van de Stichting welkom mocht heten was ook de burgemeester van Utrecht, de heer Jan van Zanen. Het bestuur, de burgemeester en de overige gasten luisterden met aandacht naar een boeiende met op scherm geprojecteerde afbeeldingen gelardeerde presentatie door prof. dr. J.M. (Marietje) van Winter van het door haar en Ir. A. van Ooststroom geschreven en samengestelde Kaartboek Leeuwenbergh. Het Kaartboek, uitgegeven ter gelegenheid van het 450 jarig bestaan van Leeuwenbergh, bevat een aantal in kaart gebrachte landmetingen van landerijen in het bezit van het Gasthuis Leeuwenbergh in de zeventiende eeuw met toelichtende tekst. Het Kaartboek was een initiatief van prof.dr. J.M. van Winter, lid van de raad van advies van onze Stichting.

Teleurstellend was dat een andere lustrum activiteit, een middeleeuws diner met zang en dans, vanwege gebrek aan belangstelling geen doorgang kon vinden.

Het bestuur van de Stichting bood op 24 december 2017 aan de Vrienden van Leeuwenbergh voor de dertiende keer een **Kerstnacht** in Leeuwenbergh aan. Zoals in alle jaren vanaf de oprichting van de Stichting Vrienden van Leeuwenbergh was ook deze Kerstnachtviering gratis toegankelijk. Het orkest Le Concert du Trianon onder leiding van Sebastian de Leeuw bracht in samenwerking met het koor Stichting Eemland Muziekprojecten een programma ten gehore rond het thema barokke psalmzettingen. Onder de uitgevoerde werken waren het Magnificat van Vivaldi en delen uit het Dixit Dominus van Lotti. Leo Samama hield een inleiding over de geschiedenis van de psalmzetting waarbij ook een verband werd gelegd met Luther, die in 1517, dus 500 jaar daarvoor, zijn 95 stellingen publiceerde.

Traditionele kerstliederen werden begeleid door Dick van Dijk op orgel. Na afloop van het muzikale gedeelte genoten de bezoekers, volgens goede traditie, van de door de Stichting aangeboden Glühwein.

De 13de Kerstnacht was een inspirerend en verheffend evenement, ook deze keer bezocht door meer dan 300 Kerstnacht liefhebbers.

### **Zakelijke activiteiten**

Naast de culturele evenementen vonden in Leeuwenbergh verscheidene zakelijke evenementen plaats met Oud London als vriendelijke, professionele gastheer. In januari 2017 werd het traditionele Leeuwenbergh jaardiner voor bestuursleden en andere vrijwilligers en hun levensgezellen/innen aangeboden door Oud London.

### **Donateurenbestand**

Het bestand van Vrienden-donateurs van de Stichting bleef in 2017 min of meer gelijk, waarbij aangetekend wordt dat de opkomst van de vrienden bij de viering van het 450 jarig bestaan teleurstelde.

### **Financiën**

De instandhouding en het onderhoud van het gebouw Leeuwenbergh brengen veel kosten mee: circa 100.000 euro op jaarbasis, voorzieningen voor groot onderhoud daaronder begrepen.

De Stichting is geregistreerd als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI), die ook als culturele instelling is gekwalificeerd. De leden van het bestuur ontvangen geen bezoldiging of onkostenvergoeding.

### **Bestuur en organisatie**

Het bestuur van de Stichting Vrienden van Leeuwenbergh bestond in 2017 uit:

De heer J.L. Herremans, voorzitter

Mevrouw M. H. Presburg, secretaris

De heer D.C. Meerburg, penningmeester

De heer J.H. Scheffer, bestuurslid

Mevrouw E. H.J.C.M. van Helvoort, bestuurslid

Mevrouw J.C. van Kranenburg-Miltenburg, bestuurslid

De Raad van Advies, tot 25 april 2016 bestaande uit de heren dr. H.D. van Hoogstraten en drs. H.M. Blankenberg, werd op genoemde datum gereconstitueerd en bestond in 2017 uit jhr dr P.A.C. Beelaerts van Blokland (voorzitter), prof. dr M. van Winter, mr H. Tromp, mevrouw T. de Wit en mr D.H. baron van Hövell tot Westerfliet.

Juni 2018